

Bulletin Numismatique

Octobre 2019

Éditeur : cgb.fr • 36 rue Vivienne 75002 Paris • Directeur de la Publication : Joël CORNU
Infographie : Emilie BOUVIER • Hébergement : OVH • 2 rue Kellermann 59100 Roubaix
Ne peut être vendu • ISSN : 1769-7034 • Version pdf • contact : presse@cgb.fr

cgb.fr

SOMMAIRE

- 3 PANNEAU D’AFFICHAGE
- 4-6 DÉPOSER / VENDRE
AVEC CGB NUMISMATIQUE PARIS
- 7 NOUVELLES DE LA SENA
- 8 LES BOURSES
- 9 LES SALONS
- 11 RÉSULTATS LIVE AUCTION SEPTEMBRE 2019
- 12 HIGHLIGHTS LIVE AUCTION BILLETS OCTOBRE 2019
- 14 ASSOCIATION NUMISMATIQUE DU CENTRE (ANC) :
50^E ANNIVERSAIRE
- 15 NUMISMATIQUE :
LA RENTRÉE UNIVERSITAIRE 2019-2020
- 16 ROME 52
- 17 MODERNES 39
- 18 LE COIN DU LIBRAIRE, MONNAIES DES ÉTATS-UNIS :
L’ÉDITION 2020 DU RED BOOK DISPONIBLE
- 19 LE COIN DU LIBRAIRE, UNE NOUVELLE RÉFÉRENCE
POUR LES MONNAIES DE HESSE
- 20 LE COIN DU LIBRAIRE, ALL’ANTICA DIE PADUANER
UND DIE FASZINATION DER ANTIKE
- 22-23 MONNAIES ROYALES INÉDITES
- 24 FAUX ESSAIS
- 25 C’EST LA RUÉE VERS L’OR !
- 26 LE FRANC LES MONNAIES, LES ARCHIVES
- 27 UN CENTIME AVEC UN AVERS GRÈNETIS 52 PERLES
- 28-30 TROUVAILLE DE 10 FRANCS COLBERT
POUR LA GUADELOUPE :
« LA TROUVAILLE DE GUYANE »
- 32 NOS ÉDITIONS

ÉDITO



Le niveau de qualité et de service que nous souhaitons offrir aux collectionneurs impose une charge de travail qui va crescendo. Aussi l’équipe s’enrichit-elle d’une nouvelle numismate, [Pauline Brillant](#). Elle se présente à nos lecteurs :

Après un Master en Histoire Médiévale obtenu à l’université Paris-Est Créteil, je suis désormais en formation chez Cgb.fr afin d’apporter mon aide aux départements des monnaies

royales et modernes françaises. Durant mon Master, mes recherches ont porté sur une étude de la société picarde à travers les actes de trois commanderies templières entre 1129 et 1312.

Mon intérêt pour la numismatique s’est développé au cours de mes études. Objets chargés d’histoire, qu’elles soient utilisées, étudiées ou encore collectionnées, les monnaies sont un reflet de la société.

C’est donc avec beaucoup de plaisir que je rejoins l’équipe de Cgb.fr !

Pauline Brillant est affectée au département des monnaies modernes et royales. Vous aurez l’occasion de faire sa connaissance et de lui confier vos monnaies lors des prochains salons en France ou à l’étranger ou directement à notre comptoir parisien. En charge dans un premier temps de la mise en ligne de notre stock de monnaies, cofrets et séries euros, Pauline Brillant gèrera par la suite aussi bien la boutique en ligne que les Internet Auctions en collaboration avec Arnaud Clairand et Laurent Voitel. Vous pouvez désormais la contacter par mail à l’adresse suivante : pauline@cgb.fr.

Joël CORNU



CE BULLETIN A ÉTÉ RÉDIGÉ AVEC L’AIDE DE :

AcSearch - ADF - The Banknote Book - Bid Inside - Yves BLOT - Marie BRILLANT - Pauline BRILLANT - Arnaud CLAIRAND - Joël CORNU - Guy DECOUARD - Julien FEL - Christian GOR - Heritage - Jérôme JAMBU - Jean MANASSELIAN - NGC - Numisbid - PCGS - Gerd-Uwe PLUSKAT † - The Portable Antiquities Scheme - la Séna - Sixbid - Stack’s Bowers - Laurent SCHMITT - Wikipédia - YouTube

Pour recevoir par courriel le nouveau *Bulletin Numismatique*, inscrivez votre adresse électronique à : http://www.cgb.fr/bn/inscription_bn.html.

Vous pouvez aussi demander à un ami de vous l’imprimer à partir d’internet. Tous les numéros précédents sont en ligne sur le site [cgb.fr](http://www.cgb.fr) et peuvent être téléchargés à <http://www.cgb.fr/bn/ancienbn.html>. L’intégralité des informations et des images antérieures contenues dans les BN est strictement réservée et interdite de reproduction mais la duplication d’un BN dans sa totalité est possible et recommandée.

HERITAGE AUCTIONS

VOICI UNE SÉLECTION DE NOTRE VENTE D'AVRIL 2019,
METTEZ VOS PIÈCES DANS NOTRE PROCHAINE VENTE !



VENDU POUR
\$9.000



VENDU POUR
\$55.000



VENDU POUR
\$130.000



VENDU POUR
\$15.000



VENDU POUR
\$55.000



VENDU POUR
\$13.000



VENDU POUR
\$28.000



VENDU POUR
\$120.000



VENDU POUR
\$8.000

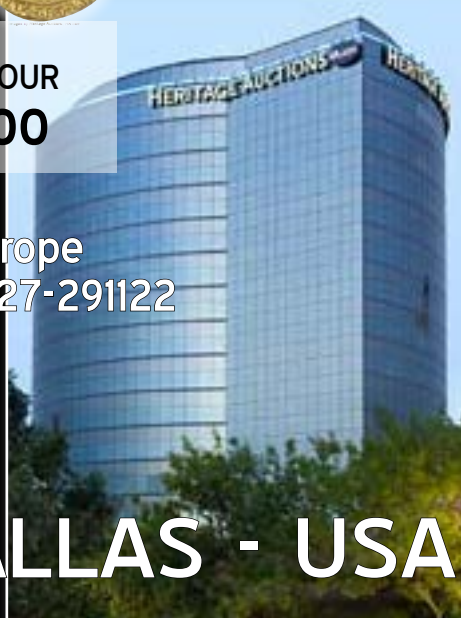


VENDU POUR
\$15.000

Contact aux Pays-Bas : Heritage Auctions Europe
Jacco Scheper : jaccos@ha.com - Tél. 0031-627-291122

Contact en France :
Compagnie-de-la-bourse@wanadoo.fr
Tél. Paris 01 44 50 13 31

www.ha.com DALLAS - USA



ESSENTIEL !!!

Sur chaque fiche des archives et de la boutique, vous trouvez la mention :

! Signaler une erreur

? Poser une question

Malgré le soin que nous y apportons, nous savons que sur 300 000 fiches, quelques erreurs et fautes de frappe se sont inévitablement glissées ici et là. Votre aide nous est précieuse pour les débusquer et les corriger. Alors n'hésitez pas à nous les signaler lorsque vous en apercevez une au fil de vos lectures. Votre contribution améliore la qualité du site, qui est aussi votre site. Tous les utilisateurs vous remercient par avance de votre participation !

**LES VENTES
À VENIR DE CGB.FR**

Cgb.fr propose désormais sur son site un agenda des toutes prochaines ventes. Grâce à cette nouvelle page, collectionneurs et professionnels pourront s'organiser à l'avance afin d'ajuster les dépôts aux différentes ventes prévues. Vous trouverez dans l'onglet LIVE AUCTION, deux agendas. Le premier destiné aux ventes MONNAIES, le second aux ventes BILLETS.

http://www.cgb.fr/live_auctions.html

Accès direct aux prochaines ventes

MONNAIES :

cliquez ici

Accès direct aux prochaines ventes

BILLETS :

cliquez ici

1,443,168 objects within 926,511 records.

Portable Antiquities Scheme

The Portable Antiquities Scheme

Home Contacts Get involved Conservation **Database** News & reports Treasure Research Photos Blogs Events

Log in | Register

All images

All artefacts & coins

Search database

Reference works cited

Numismatics

Hoards

Controlled vocabulary

Rallies

Home » Database

Welcome to the Scheme's database

What/Where/When search

Find number:

What:

When:

Where:

Search!

DÉPOSER / VENDRE AVEC CGB NUMISMATIQUE PARIS

C'est décidé, vous vendez ou vous vous séparez de votre collection ou de celle de votre grand-oncle ou arrière-grand-père ! L'équipe de spécialistes de CGB Numismatique Paris est à votre service pour vous accompagner et faciliter vos démarches. Installée rue Vivienne à Paris depuis 1988, l'équipe de CGB Numismatique Paris est spécialisée dans la vente des monnaies, médailles, jetons et billets de collection de toutes périodes historiques et zones géographiques.

Deux solutions vous seront alors proposées par notre équipe : l'achat direct ou le dépôt-vente. Les cas des ensembles complets, trésors et découvertes fortuites sont, eux, traités à part. Concernant les trésors, consultez la section du site www.Cgb.fr qui y est consacrée : <http://www.cgb.fr/tresors.html>.

PRISE DE RENDEZ-VOUS

Vous souhaitez déposer/vendre des monnaies, médailles, jetons et billets ? Rien de plus simple. Il vous suffit de prendre contact avec l'un de nos numismates :

- par courriel (contact@cgb.fr) en joignant si possible à votre envoi une liste non exhaustive de vos monnaies, médailles, jetons, billets ainsi que quelques photos/scans représentatifs de votre collection.
- en prenant rendez-vous par téléphone au 01 40 26 42 97. Nous vous conseillons vivement de prendre rendez-vous avant de vous déplacer en notre comptoir Parisien (situé au 36 rue Vivienne dans le 2^e arrondissement de Paris) avec le ou les numismates en charge de la période de votre collection.
- en venant à notre rencontre lors des salons numismatiques auxquels les spécialistes de CGB Numismatique Paris participent. La liste complète de ces événements est disponible ici : http://www.cgb.fr/salons_numismatiques.htm.













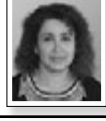

Dans des cas très spécifiques, nous sommes susceptibles de nous déplacer directement auprès des particuliers ou professionnels afin d'effectuer l'inventaire de leur collection.

DÉPÔT-VENTE

CGB Numismatique Paris met à la disposition des personnes qui souhaiteraient déposer leurs monnaies, médailles, jetons et billets trois solutions de vente différentes :

- à prix fixe sur les différentes boutiques en ligne du site www.cgb.fr avec possibilité d'intégration dans un catalogue papier de vente à prix marqués. Seuil minimum de valeur des monnaies, médailles, jetons et billets : 150 € par article.
- en INTERNET AUCTION pour les monnaies, médailles, jetons et billets de valeur intermédiaire. Durée de la vente trois semaines, uniquement sur internet (www.cgb.fr), avec une clôture Live (ordres en direct le jour de la clôture de la vente à partir de 14h00). Valeur minimale des monnaies, médailles, jetons et billets mis en vente : 250 €.
- en LIVE AUCTION. Vente sur internet (www.cgb.fr) avec support d'un catalogue papier, s'étalant sur quatre semaines et clôturant par une phase finale dynamique, la Live (ordres en direct le jour de la clôture de la vente à partir de 14h00). Vente réservée aux monnaies, médailles, jetons et billets estimés à 500 € minimum. Les monnaies, médailles, jetons font l'objet d'un catalogue spécifique, de même pour les billets de collection.

LES DIFFÉRENTS DÉPARTEMENTS NUMISMATIQUES

	Joël CORNU P.D.G de CGB Numismatique Paris Monnaies modernes françaises - Jetons j.cornu@cgb.fr
	Matthieu DESSERTINE Responsable de l'organisation des ventes Département monnaies du monde m.dessertine@cgb.fr
	Nicolas PARISOT Département antiques (romaines, provinciales et gauloises) nicolas@cgb.fr
	Marie BRILLANT Département antiques (romaines) marie@cgb.fr
	Arnaud CLAIRAND Département royales françaises (carolingiennes, féodales, royales) et mérovingiennes clairand@cgb.fr
	Alice JUILLARD Département médailles alice@cgb.fr
	Marielle LEBLANC Département euros marielle@cgb.fr
	Laurent VOITEL Département monnaies modernes françaises laurent.voitel@cgb.fr
	Benoît BROCHET Département monnaies modernes françaises benoit@cgb.fr
	Laurent COMPAROT Département monnaies du monde et des anciennes colonies françaises laurent.comparot@cgb.fr
	Jean-Marc DESSAL Responsable du département billets jm.dessal@cgb.fr
	Claire VANDERVINCK Billets france / monde Organisation des ventes et des catalogues à prix marqués claire@cgb.fr
	Agnès ANIOR Billets france / monde agnes@cgb.fr
	Fabienne RAMOS Billets france / monde fabienne@cgb.fr

DÉPOSER / VENDRE AVEC CGB NUMISMATIQUE PARIS

UNE GESTION PERSONNALISÉE ET SÉCURISÉE



RÈGLEMENT PAR VIREMENT BANCAIRE



0

FRAIS DEMANDÉS LORS DE LA MISE EN VENTE

UNE EXPOSITION OPTIMALE DES OBJETS MIS EN VENTE

• Ventes (e-auctions hebdomadaires, Internet Auction et Live Auction) en ligne sur les plates-formes de vente internationales : [Numisbid](#), [Sixbid](#), [Bidinside](#).



• Valorisation de vos monnaies, médailles, jetons et billets sur notre site internet www.cgb.fr auprès de la communauté des collectionneurs *via* les mailing listes (newsletters) envoyées quotidiennement.

• Accès à une clientèle de collectionneurs au niveau mondial : site Cgb.fr accessible en sept langues (français, anglais, allemand, espagnol, italien, russe et chinois), catalogues à prix marqués et ventes Live Auction traduits en anglais, présence de CGB Numismatique Paris lors des plus grands salons internationaux (Berlin, Kuala Lumpur, Hong Kong, Maastricht, Moscou, Munich, New York, Paris, Tokyo...).

• Consultation des monnaies, billets, jetons et médailles disponibles sans limite de temps dans les archives de CGB Numismatique Paris et sur les sites de référencement de vente comme [AcSearch](#).

CGB ÉTAIT PRÉSENT À



DÉPOSER / VENDRE AVEC CGB NUMISMATIQUE PARIS

CALENDRIER DES VENTES 2019



VENTES INTERNET AUCTION ET LIVE AUCTION MONNAIES

(Antiques, Féodales, Royales, Modernes françaises, Monde, Jetons, Médailles)

<p>Internet Auction octobre 2019 Date limite des dépôts : samedi 28 septembre 2019</p>	<p>date de clôture : mardi 29 octobre 2019 à partir de 14:00 (Paris)</p>
<p>Live Auction décembre 2019 <i>(avec support de catalogue papier)</i> Date limite des dépôts : samedi 05 octobre 2019</p>	<p>date de clôture : mardi 03 décembre 2019 à partir de 14:00 (Paris)</p>
<p>Internet Auction janvier 2020 Date limite des dépôts : samedi 28 décembre 2019</p>	<p>date de clôture : mardi 28 janvier 2020 à partir de 14:00 (Paris)</p>
<p>Live Auction mars 2020 <i>(avec support de catalogue papier)</i> Date limite des dépôts : samedi 11 janvier 2020</p>	<p>date de clôture : mardi 10 mars 2020 à partir de 14:00 (Paris)</p>



VENTES INTERNET AUCTION ET LIVE AUCTION PAPIER-MONNAIE

(Billets France, Monde, Anciennes colonies françaises et Dom-Tom)

<p>Live Auction Billets octobre 2019 <i>(avec support de catalogue papier)</i> Date limite des dépôts : vendredi 19 juillet 2019</p>	<p>date de clôture : mardi 01 octobre 2019 à partir de 14:00 (Paris)</p>
<p>Internet Auction Billets novembre 2019 Date limite des dépôts : vendredi 20 septembre 2019</p>	<p>date de clôture : mardi 05 novembre 2019 à partir de 14:00 (Paris)</p>
<p>Live Auction Billets janvier 2020 <i>(avec support de catalogue papier)</i> Date limite des dépôts : vendredi 25 octobre 2019</p>	<p>date de clôture : mardi 07 janvier 2020 à partir de 14:00 (Paris)</p>
<p>Internet Auction Billets février 2020 Date limite des dépôts : vendredi 3 janvier 2020</p>	<p>date de clôture : mardi 18 février 2020 à partir de 14:00 (Paris)</p>

Ce mois-ci, la SENA vous convie à la Monnaie de Paris (salle pédagogique située au rez-de-chaussée dans la cour de l'Or), 11 quai de Conti, Paris VI^e, métro ligne 7 Pont-Neuf, à 18h30.

Nous assisterons à une conférence de monsieur Pierre-René Bauquis sur le thème de l'histoire du peuple juif retracée grâce aux monnaies.

Nous aurons la joie de compter parmi l'assistance M. Marc Schwartz, directeur général de la Monnaie de Paris.

HISTOIRE DES JUIFS DANS L'ANTIQUITÉ VUE À TRAVERS LES MONNAIES

En guise d'introduction, nous tenterons de préciser notre sujet : de quelles populations et de quelles régions géographiques parlerons-nous ? De quelles époques ? L'histoire juive commence près de sept siècles avant son histoire monétaire, qui débute vers 375 av J.-C. alors que Judée et Samarie constituent une province de l'empire Perse. Les échanges commerciaux bien antérieurs à la période monétaire avaient engendré des systèmes de poids qui auront une influence sur les systèmes monétaires. La situation géographique jouera un rôle essentiel dans l'histoire des Juifs qui se reflètera dans les monnaies. Être au point de rencontre de grands empires de l'Antiquité, Mésopotamie, Égypte, Grèce puis Rome suffirait à expliquer une histoire tumultueuse. Les particularités religieuses et le respect plus ou moins strict de la Loi donnée par Moïse expliquent quant à eux les tensions répétées au sein des

communautés juives, face aux puissances dominantes du moment (Perse, Macédoine, empire séleucide, Rome). Celles-ci culmineront dans trois conflits majeurs : la guerre dite des macchabées contre Antochius IV puis les deux grandes révoltes contre Rome. C'est à l'occasion de ces trois conflits qu'existeront des monnayages proprement juifs.

En guise de conclusion, nous évoquerons les traces hébraïques dans les monnaies et médailles après la fin de la révolte de Bar Kochba sous Hadrien, et terminerons par quelques considérations de numismatique contemporaine qui illustrent la poursuite de l'histoire du peuple juif.

LA SENA SERA PRÉSENTE EN OCTOBRE AUX SALONS SUIVANTS

- Salon de l'Amicale Numismatique de la Région Dauphinoise le dimanche 6 octobre à l'Hôtel Europole, 29 rue Pierre Sémard 38000 GRENOBLE
- Salon de l'Amicale Philatélique et Numismatique de Pessac le dimanche 13 octobre, Salle Bellegrave, Avenue du Colonel Robert-Jacqui 33600 PESSAC
- Salon Brongniart le samedi 19 octobre, Place de la Bourse, 75002 PARIS
- Salon de l'Association Numismatique du Centre le dimanche 27 octobre, Espace Béaire, 12 rue Nationale, 45380 LA CHAPELLE ST MESMIN. Pour fêter ses 50 ans, l'ANC organise la veille en ce lieu un colloque qui réunira de nombreux chercheurs, numismates et personnalités.

**PCGS ASSURE
LA RENTABILITE
MAXIMALE**



©2016 Professional Coin Grading Service • A Division of Collectors Universe, Inc.

Rentabilisez vos collections avec PCGS

SECURITE MAXIMALE

VALEUR MAXIMALE

RENTABILITE MAXIMALE

Toutes les monnaies et billets certifiés PCGS sont soutenus par la Garantie de Grade et d'Authenticité de PCGS, la meilleure sur le marché.

Cette assurance inspire confiance tant aux acheteurs qu'aux vendeurs. Il en résulte une rentabilité maximale aux propriétaires de monnaies de collection certifiées PCGS.

Vos monnaies et billets vous remercieront et le marché vous récompensera.

Pour plus d'information sur nos services, merci de contacter PCGS Service
+33(0) 1 40 20 09 94, or email
info@PCGSurope.com.

www.PCGSeurope.com



CALENDRIER DES BOURSES

OCTOBRE

1 Clôture Live Auction Billets Octobre 2019

- 3 Berlin (D) (N)
- 4 Paris (75) (N) Réunion de la SENA
- 4/5 Bologne (I) (N)
- 5 Paris (75) (N) Réunion de la SFN
- 6 Grenoble (38) (N)
- 6 Limoges (87) (N)
- 6 Metz (57) (tc)
- 6 Saysses (31) (tc)
- 6 Sedan-Glaire (08) (tc)
- 6 Lana (I) (N)
- 6 Mondorf-les-Bains (L) (N)
- 6 Wiesbaden (D) (N)
- 12 Nantes (44) (N)
- 12/13 Berlin (D) (N) Numismata
- 13 Pessac (33) (N)
- 13 Eindhoven (NL) (N)
- 13 Vielsalm (B) (N)
- 19 Annecy (74) (N)
- 19 Paris (75) (N) (SNENNP)

- 19 Göslar (D) (N)
- 20 Domancy (74) (tc)
- 20 Marignane (13) (N)
- 20 Montpellier (34) (tc)
- 20 Mulhouse (68) (tc)
- 20 Arlon (B) (N)
- 26 La-Chapelle-Saint-Mesmin (45) (N) Colloque 50^e anniversaire de l'ANC
- 26 Turin Associazione Numismatica Taurinense
- 26 Saint-Lys (31) (tc)
- 26-27 Zürich (CH) (N)
- 27 Calonne-Ricouart (62) (tc)
- 27 La-Chapelle-Saint-Mesmin (45) (N)
- 27 Nice (06) (N)
- 27 Tournefeuille (31) (tc)
- 27 Trilport (77) (tc)
- 27 Copenhague (DK) (N)
- 27 Landau (D) (N)
- 27 Rotterdam (NL) (N+Ph)
- 29 Clôture Internet Auction Octobre 2019

NOVEMBRE

- 1 Caussade (82) (tc)
- 1 Gueux (51) (N)
- 1 Hanovre (D) (N)
- 1 Harelbeke (B) (N)
- 2 Londres (GB) (N)
- 2 Wels (A) (N)
- 3 Chassagne-Montrachet (21) (tc)
- 3 Muret (31) (tc)
- 3 Visan (84) (tc)
- 8 Paris (75) (N) Réunion de la SENA
- 9 Paris (75) (N) Réunion de la SFN
- 10 L'Union (31) (tc)
- 10 Mons-en-Barœul (59) (tc)
- 10 Karlsruhe (D) (N)
- 10 Regensburg (D) (N)
- 11 Tirlumont/ Tienen (B) (N)
- 14 Baltimore (USA) (N)
- 16 Negrepelisse (82) (tc)
- 16/17 Vilnius (LT) (N)
- 17 La Grande-Motte (34) (tc)
- 17 Mulhouse (68) (N)
- 17 Pierrelatte (26) (tc)
- 17 Monaco (MC) (N+Ph)
- 17 Berlin (D) (N)
- 22/24 Vérone (I) (N)
- 22/23 Francfort (D) (N) Numismata
- 24 Castres (81) (tc)
- 24 Avignon (84) (N)
- 24 Lille (59) (N)
- 24 Sanilhac (24) (tc)
- 24 Saint-Gall (CH) (N)
- 30 Vienne (A) (N) Numiphil



DIMANCHE 6 OCTOBRE 2019
9h00 - 17h00

42^{ème}

BOURSE NUMISMATIQUE DU DAUPHINÉ
MONNAIES - BILLETS - MÉDAILLES

RENCONTRE ANNUELLE DES PROFESSIONNELS ET
COLLECTIONNEURS FRANÇAIS

AVEC UNE EXPOSITION SPÉCIALE SUR DES
PERSONNAGES DAUPHINOIS ET LEURS
MÉDAILLES

LIEU : HÔTEL EUROPOLE
29 RUE PIERRE SEMARD
38000 GRENOBLE

Entrée : 2 Euros

donnant droit au tirage au sort de 2 monnaies de 10 Francs en or
Gratuit : étudiants et moins de 18 ans (sur présentation d'une pièce d'identité)
Site : www.anrd.free.fr
Email : contact.taylor1@gmail.com Tél : 06 79 39 40 08

56^e BOURS'EXPO DE PESSAC DIMANCHE 13 OCTOBRE 2019

PESSAC (33)

Salle de BELLEGRAVE (1000 m²)
Avenue du Colonel Robert - Jacqui
Accès par rocade – direction Mérignac ➔ – Pessac
Sortie n° 13 Pessac Centre

Dimanche 13 octobre 2019
9 h - 17 h 30

56^e BOURS'EXPO

Monnaies - Billets - Timbres

Jetons touristiques

Renseignements : Amicale Philatélique et Numismatique de Pessac
Tél. 0695.531.760 – 0664.714.205 - E-mail : apnp@laposte.net

* Le ticket d'entrée donne droit à une boisson non alcoolisée :
(Café, jus de fruits... selon disponibilité)

Entrée : 1 €
* Au tirage au sort de 200 € en 4 bons d'achat de 50€ à utiliser sur place
auprès des exposants. Ne pas jeter sur la voie publique

La 56^e édition du salon Monnaies – Billets – Timbres – Jetons touristiques de l'A.P.N.P (Amicale Philatélique et Numismatique de Pessac) se tiendra dimanche 13 octobre 2019 de 9h00 à 17h30. Le lieu est désormais bien connu des collectionneurs : Salle de Bellegrave - Avenue du Colonel Robert - Jacqui (Accès par rocade – direction Mérignac – Pessac - Sortie n° 13 Pessac Centre).

Nous vous y attendrons sur le stand de CGB. N'hésitez pas à venir nous rencontrer pour échanger et déposer vos monnaies et billets (avant 16h00) pour l'une de nos prochaines ventes ou pour nos boutiques en ligne.

70^e SALON DU S.N.E.N.N.P. PALAIS BRONGNIART SAMEDI 19 OCTOBRE 2019



70^{ème} Salon Numismatique
Samedi 19 Octobre 2019
Palais Brongniart - Place de la Bourse - Paris

Achat, Vente
Expertise, Conseil
Monnaies, Médailles
Jetons, Billets

Exposition de
9 h 15 à 16 h
Entrée : 8 €

PARIS - PLACE DE LA BOURSE
BUS - 85, 74, 67, 39, 29, 20
METRO BOULSE - LIGNE 2
RER A - STATION ALBES

Le salon d'automne du SNENNP (Syndicat National des Experts Numismates et Numismates Professionnels) se tiendra samedi 19 octobre 2019 au palais Brongniart (place de la Bourse 75002 Paris). Une grande partie de l'équipe de CGB Numismatique Paris vous accueillera ce samedi 19 octobre, que ce soit sur notre stand au palais Brongniart ou à notre comptoir numismatique. Nos bureaux situés à quelques mètres de la place de la Bourse, au 36 rue Vivienne, seront ouverts aux horaires habituels (9h00-18h00). Nous nous ferons un plaisir de vous y recevoir.

SÉMINAIRE SUR LA MONNAIE UNIVERSITÉ PARIS DIDEROT : PREMIÈRE SÉANCE LE 08 OCTOBRE 2019



Le séminaire transversal « Monnaie, monnayage et circulation monétaire à l'âge classique en Chine et au Vietnam » débutera le 08 octobre de 9h à 11h en salle 475 C. du bâtiment Grands Moulins de l'Université Paris Diderot (<https://universite.univ-paris-diderot.fr/structures/grands-moulins>)

Ce séminaire coordonné par Lyce Jankowski et Emmanuel Poisson vise à introduire l'histoire monétaire en Chine et au Viêt Nam par l'étude des textes et des objets monétaires. Les monnaies chinoises ont été utilisées et échangées dans toute l'Asie orientale et notamment au Viêt Nam. Réciproquement, la monnaie vietnamienne circulait en Chine. Il s'agira d'examiner les mécanismes en œuvre dans l'appropriation du signe monétaire par le pouvoir politique et les milieux marchands. Les implications économiques des importations monétaires et l'existence d'un faux monnayage seront également étudiées. Seront confrontées sources écrites et vestiges matériels.

Calendrier : 12 novembre, 10 décembre (de 13h30 à 15h30, exceptionnellement), 21 janvier, 11 février, 10 mars, 24 mars, 14 avril.

EXPÉRIENCE:

Les experts de la NGC sont des professionnels hautement qualifiés et expérimentés, auteurs réguliers des dernières recherches en numismatique. Une même pièce est examinée par plusieurs experts professionnels, ce qui garantit la précision et la cohérence du classement.

DIAGNOSTICS:

Les experts consultent notre base de données contenant des millions d'images de pièces de monnaie authentiques et contrefaites, y compris des images de diagnostics très détaillés.

RÉFÉRENCES:

Notre bibliothèque de recherche complète fournit aux experts de la NGC les ressources les plus pertinentes. Ils consultent également des experts du monde entier.

TECHNOLOGIE:

La spectrométrie de fluorescence X ainsi que des évaluations gravimétriques et microscopiques, permettent de déterminer la composition de la surface et les techniques de frappe.



Les éléments du classement expert des monnaies

Chaque classement par grade effectué par la NGC repose sur un procédé précis et éprouvé. Grâce à notre expertise de pointe, plus de 43 millions de pièces, dont certaines parmi les plus extraordinaires du monde, ont été confiées à la NGC.

Pour en savoir plus NGCcoin.fr



Résultats

LIVE AUCTION
Septembre 2019



Prix réalisés + 10% HT de commission acheteur



540763

HÉMISTATÈRE AUX SANGLIERS (AULERQUES)

2 198 €



544142

FRANC À CHEVAL DE JEAN II LE BON

4 603 €



542893

20 PESETAS 1892 MADRID PCGS MS64

6 945 €



546435

ÉCU D'OR À LA CHAISE PHILIPPE VI DE VALOIS

3 696 €



520136

20 FRANCS 1806 PERPIGNAN F.513/3

3 584 €



503237

AUREUS DE DIOCLETIEN NGC AU

6 720 €



539892

ÉCU D'OR, 2^E TYPE LOUIS II D'ANJOU, COMTE DE PROVENCE

2 419 €



503211

STATÈRE D'OR D'ISTROS

3 024 €



520912

DOLLAR AN 24 ANKING PCGS XF45

9 744 €



546175

DENIER DE LOUIS III POUR BLOIS

1 971 €

Highlights

LIVE AUCTION

Octobre 2019

cgb.fr
numismatique

Clôture le 1^{er} octobre 2019



4330385

**NON ÉMIS 10 FRANG LUXEMBOURG
(OCCUPATION ALLEMANDE)**

1 200 € / 1 900 €



4330098

**1000 FRANCS RICHELIEU
PETIT NUMÉRO - F.42.01A1
600 € / 1 400 €**



4330356

5 DOLLARS HONG KONG - P.235B

1 100 € / 1 800 €



4330035

**20 FRANCS NOIR – F.09.03
1100 € / 2 000 €**



4330418

**PROJET D'UN BILLET DE 1 POUND
POUR L'ÎLE DES PINS**

4 000 € / 7 000 €



4330388  **64**

**50 FRANCS MADAGASCAR - P.038
600 € / 900 €**

Highlights

LIVE AUCTION

Octobre 2019

cgb.fr
numismatique

Clôture le 1^{er} octobre 2019



4330172

100 FRANCS DELACROIX – F.69U.08

500 € / 900 €



4330131

5 NF SUR 500 FRANCS VICTOR HUGO - F.52.02

1 100 € / 1 800 €



4330347

1000 FRANCS KARUKERA - P.26A

500 € / 800 €



4330156

10 FRANCS VOLTAIRE

PETIT NUMÉRO - F.62.01A1

800 € / 1 100 €



4330086 

1000 FRANCS BLEU ET ROSE - F.36.03

1 800 € / 3 600 €



4330485

ANNULÉ 500 FRANCS TAHITI - P.13AS

1 000 € / 2 500 €

ASSOCIATION NUMISMATIQUE DU CENTRE (ANC) : 50^E ANNIVERSAIRE

A l'occasion de son cinquantenaire, notre association organise une rencontre numismatique le week-end 26 et 27 octobre 2019 dans le magnifique espace Bénaire de la Chapelle St Mesmin (45380), banlieue ouest d'Orléans.

Le dimanche 27, de 8h30 à 16h, aura lieu la 41^e bourse aux monnaies et billets et le samedi 26 s'y tiendra un colloque auquel participeront de grands noms de la numismatique !

Durant ces 2 journées, les auteurs dédicaceront leurs ouvrages !

SAMEDI 26 OCTOBRE 2019

- 11h00** : inauguration officielle
Message d'accueil de Nicolas Bonneau,
maire de La-Chapelle-Saint-Mesmin
Message de Jean-Pierre Sueur, sénateur du Loiret
- 11h30** : première séance de communication.
Président, Henri Térissé (numismate/chercheur)



- 11h30** : Anne-Charlotte Érard, Géraldine Lemoine et Bastien Joudiou : être jeune et numismate (membres ANC)
- 12h00** : Michel Sapin : numismate et vie publique
- 12h30** : Michel Lerude : ANC, retour sur 50 ans d'existence (membre ANC)
- 13h00** : apéritif et brunch (salle repas, Patrick traiteur ANC)
- 14h00** : deuxième séance de communication. Président, Arnaud Suspène (IRAMAT CEB)
- 14h00** : Sylvia Nieto-Pelletier et Murielle Troubady : Le monnayage des Carnutes (IRAMAT-CEB) - (professeur /chercheur)
- 14h30** : Laurent Schmitt : Aureus de Pertinax trouvé au cimetière Saint-Vincent (Orléans) (membre ANC)
- 15h00** : Philippe Schiesser : Le monnayage mérovingien d'Orléans (enseignant/chercheur)
- 15h30**: pause
- 15h45** : troisième séance de communication.
Président, Bernard Diry (enseignant/chercheur)
- 15h45** : Jens Moesgaard : Les paysans et la monnaie au Moyen Âge (membre d'honneur ANC)
- 16h15** : Guillaume Sarah : Les monnaies d'Orléans sous Charles le Chauve (IRAMAT-CEB)
- 16h45** : Christian Charlet : Les Orléans, princes de Dombes (membre ANC)
- 17h15** : pause
- 17h30** : quatrième séance de communication.
Président, (en cours)
- 17h30** : Arnaud Clairand : La Monnaie d'Orléans sous Louis XV (numismate/chercheur)
- 18h00** : Xavier Bourbon : Les productions d'Orléans sous la signature d'Augustin Dupré, graveur général des monnaies. (membre ANC)
- 19h00** : conclusion et message de remerciements, suivi de l'apéritif (président ANC)
- 20h00** : buffet (salle repas, Patrick traiteur ANC)
- 22h00** : fin de la journée

DIMANCHE 27 OCTOBRE 2019

- 8h30-16h00** : 41^e Bourse aux monnaies et billets de l'ANC à la Chapelle-Saint-Mesmin
- 9h30 - 10h30 - 11h30 - 14h30 et 15h30** : Tirage des bons d'achats (non remboursables) de la tombola
- 12h30** : pot de l'amitié suivi du repas.

Guy DECOUARD

SUBSCRIBE NOW! THE BANKNOTE BOOK



Collectors everywhere agree,

"This catalog is vastly superior to the Standard Catalog of World Paper Money!"

The Banknote Book is an indispensable new catalog of world notes.

Each chapter includes detailed descriptions and background information, full-color images, and accurate valuations.

More than 145 country-specific chapters are currently available for purchase individually or by subscription.

www.BanknoteBook.com

NUMISMATIQUE : LA RENTRÉE UNIVERSITAIRE 2019-2020

Vous pourrez suivre cette année encore différents cours de numismatique, après vous être inscrits aux cours suivants :

ÉCOLE PRATIQUE DES HAUTES ÉTUDES (EPHE, IV^E SECTION)

M^{me} Sylvia Nieto-Pelletier, chargée de conférences, dans le cadre du séminaire du monde romain débutera ses cours le mercredi 23 octobre 2019 de 11h00 à 13h00 dans la salle de L'EPHE à l'INHA, rue Vivienne, 75002 Paris. Les cours auront lieu par quinzaine jusqu'au mois de juin (sauf pendant les vacances scolaires). Ce nouveau séminaire aura pour thème « Numismatique, archéologie et histoire monétaire de l'Europe celtique. »

M. Antony Hostein, directeur d'études en charge de l'histoire monétaire du monde romain, débutera ses cours le jeudi 24 octobre 2019 de 12h00 à 14h00 dans la salle de L'EPHE à l'INHA, rue Vivienne, 75002 Paris. Les cours auront lieu tous les jeudis (sauf pendant les vacances scolaires) jusqu'au mois de juin.

M. François de Callataj, directeur d'études en charge de l'histoire monétaire et financière du monde grec, reprendra ses cours le jeudi 21 novembre 2019 de 14h00 à 16h00 dans la salle de L'EPHE à l'INHA, rue Vivienne, 75002 Paris. Les cours auront lieu tous les jeudis (sauf pendant les vacances scolaires) jusqu'au mois de juin.

M. Marc Bompaire, directeur d'études en charge des cours consacrés à la numismatique et l'économie monétaire de l'Occident médiéval et moderne, donnera ses cours à partir du vendredi 8 novembre 2019 de 14h00 à 16h00 à la Sorbonne à l'EPHE IV^e section. Les cours auront lieu tous les vendredis (excepté pendant les vacances scolaires) jusqu'au mois de juin.

ÉCOLE DU LOUVRE (AUDITEURS)

Dans le cadre de l'Histoire de l'art monétaire et de la médaille » (cours n° 44), les cours reprendront le lundi 28 octobre 2019 de 15h45 à 17h45 (10 séances) salle Angkor. Ils seront consacrés cette année à la monnaie romaine à l'époque républicaine. Les cours seront assurés par M. Dominique Hollard, chargé de la collection de monnaies romaines, département des monnaies, médailles et antiques, Bibliothèque nationale de France Vincent Drost, chef de projet « Travaux monétaires », département des monnaies, médailles et antiques, Bibliothèque nationale de France

SÉMINAIRE D'ÉTUDES DE NUMISMATIQUE ROMAINE (SERN)

Dans le cadre de l'Association des Amis des Romaines (ADR), pour la deuxième année consécutive, Laurent Schmitt animera dix conférences sur le monnayage romain. Le thème de cette année portera sur les grands trésors de monnaies d'or, un

samedi par mois (voir le programme détaillé dans le *Bulletin Numismatique 188*) au café-restaurant le Bouillon, 2 rue Saint-Marc 75002 Paris de 9h30 à 12h00. Les conférences sont précédées par un tour d'horizon sur les monnayages de l'Antiquité gréco-romaine et de l'actualité numismatique. Les réunions ont débuté le 12 septembre.

De nombreux autres cours de numismatique prennent place dans les cursus universitaires dans le cadre en général des Masters d'histoire ou d'archéologie.

Laurent Schmitt donnera une conférence ayant pour thème le trésor de Liberchies cinquante ans après dans le cadre de l'atelier Épigraphie et Numismatique animé par Jean-Marc Doyen et Chritine Hoët Van Cauwenberghe le jeudi 17 octobre de 16h00 à 18h00 à l'université de Lille, Bat. E, 1^{er} étage, salle E1, 51 Campus du Pont-de-Bois, Villeneuve d'Ascq.

Nous ne manquerons pas de vous fournir d'autres informations sur les cours et conférences qui pourraient venir s'ajouter à cette liste non exhaustive.

Laurent SCHMITT



ADF

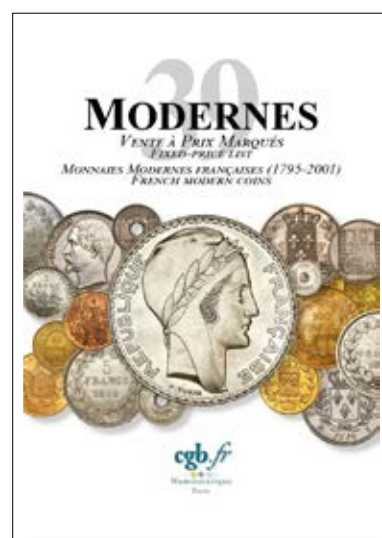
Vous voulez développer la numismatique moderne française?
Vous voulez partager votre passion avec d'autres collectionneurs?
Vous voulez lutter contre les faux pour collectionneurs?
Vous voulez participer à l'élaboration du FRANC?
Rejoignez nous à l'association des Amis du Franc

www.amisdufranc.org

Les Amis du Franc c'est :

- Plus de 3500 articles en ligne
- Un forum de discussion
- Le site Dupré
- Une newsletter

MODERNES 39



Nous sommes heureux de vous présenter notre nouveau catalogue de vente à prix marqués de la série dédiée aux monnaies Modernes françaises (1795 à la fin du franc en 2001) : *Modernes 39*. Plus de 3 500 monnaies, séries et coffrets, épreuves, concours sont proposés, soit de multiples possibilités de compléter votre collection de Modernes françaises. Quel que soit votre thème ou axe de collection (valeur faciale, atelier, graveur, numéro de franc, période historique, métal, etc.), vous trouverez certainement dans *Modernes 39* la ou les monnaies manquant à vos plateaux ! LES MONNAIES SONT VISIBLES :

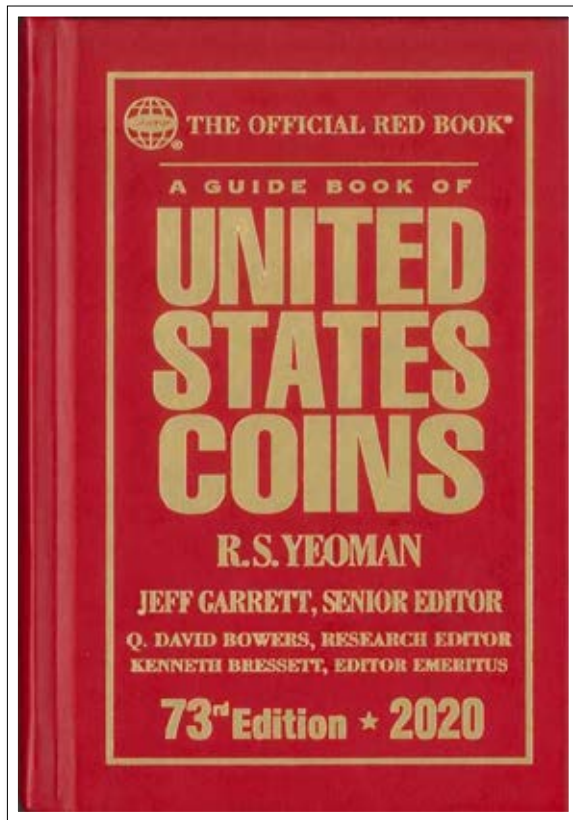
- sur la boutique Monnaies Modernes françaises ;
- en feuilletant la version numérique du catalogue *Modernes 39*.

LES COMMANDES PEUVENT ÊTRE PASSÉES :

- directement sur le site internet www.cgb.fr (en renseignant la référence à six chiffres dans le moteur de recherche) ;
- par email : contact@cgb.fr ;
- par téléphone : 01 40 26 42 97 ;
- en notre comptoir numismatique parisien du 36 rue Vivienne.

L'équipe Cgb.fr

MONNAIES DES ÉTATS-UNIS : L'ÉDITION 2020 DU RED BOOK DISPONIBLE



Comme chaque année, paraît cette nouvelle version du *Guide book of United States coins* communément baptisé le « Red Book ». Cet ouvrage que de nombreux collectionneurs et lecteurs du *Bulletin Numismatique* connaissent répertorie et cote les monnaies des États-Unis de l'époque coloniale à nos jours, y compris les émissions américaines pour Hawaï et les Philippines. Édité depuis 1947, ce grand classique de la littérature numismatique en est à sa 73^e édition.

Les deux premières sections sont consacrées aux monnayages coloniaux - comprendre les monnayages émis alors que le pays était sous administration espagnole, française et britannique - et les monnayages post-coloniaux, c'est-à-dire entre la reconnaissance de l'indépendance américaine au Traité de Paris en 1783 et 1793, date des premières émissions officiellement frappées par l'US Mint.

La plus grande partie du catalogue est donc constituée par les monnaies circulantes frappées de 1793 à nos jours, classées par valeurs faciales croissantes des demi-cents aux 20 dollars et par ordre chronologique. Elle est suivie d'une large section consacrée aux monnaies commémoratives, puis aux séries Fleur de coin et Proof, aux bullion coins (or, argent et platine), aux émissions privées et territoriales en or, puis aux émissions américaines sur les territoires (Alaska, Porto Rico, Philippines). Des sections de moindre importance constituent des introductions à des domaines très spécifiques de la numismatique des États-Unis comme les épreuves, les frappes confédérées et de la guerre civile, les frappes privées - en parti-

culier les Hard Times tokens, littéralement les jetons des temps difficiles émis entre 1832 et 1844.

En fin d'ouvrage, figure la liste des 250 monnaies qui ont fait les plus hauts prix lors de ventes. La fameuse monnaie de 1 dollar 1794 vendue en état SP-66 10.016.875 dollars (vente Stack's Bower en janvier 2013) est toujours en tête de ce Top 250. Et cette liste de monnaies exceptionnelles ne cesse de progresser avec désormais plus de cent monnaies vendues plus de 1 million de dollars soit dix de plus qu'il y a deux années, dont cette 5 cent 1913 Liberty Head vendue 4 560 000 dollars en 2018 ! Dans ces mêmes colonnes, j'avais écrit que la collection de monnaies était un loisir sérieux outre-Atlantique : cela se confirme et démontre que le marché reste dynamique pour des monnaies exceptionnelles.

La présentation n'a pas changé et nous émettons les mêmes critiques quant à la mise en page qui manque de respiration eu égard au nombre important d'informations contenues, plus de 7 600 monnaies et plus de 32 000 cotes, bien que les bandeaux de couleur améliorent grandement la lecture. Les auteurs n'ont pas fait pour autant l'impasse sur les derniers programmes de monnaies circulantes (Native Dollars, Beautiful America Quarters...). Les photographies, en couleur depuis 1998, sont toujours de très bonne qualité et bien reproduites.

Cet ouvrage est certes en anglais mais peut être utilisé par n'importe quel collectionneur si on fait abstraction de certains commentaires ou introductions. Les cotes sont bien sûr en dollars US et indiquées pour les états de conservation usuels (entre deux et huit états selon le type monétaire) avec indication du nombre de l'échelle de graduation.

Cet ouvrage constitue une excellente introduction sur les monnayages des États-Unis mais aussi un catalogue incontournable pour les collectionneurs. Il est généraliste car il existe une multitude d'ouvrages très spécialisés sur des domaines particuliers de la numismatique américaine. Ce *Red Book* est édité tous les ans et sous plusieurs formes de reliures et de format. Depuis 2007, nous le proposons donc aux collectionneurs chaque année sous reliure rigide dans son format le plus standard. Si la nécessité d'acheter systématiquement chaque année la dernière édition ne semble pas nécessaire, il n'en demeure pas moins utile de remettre à jour ses informations régulièrement compte tenu de l'évolution des niveaux de cotes mais aussi de la politique assez active d'émission de l'institut monétaire des États-Unis.

A guide book of United States coins - 73rd Edition - 2020 par YEOMAN R.S., BRESSETT Kenneth, DAVID BOWERS Q., GARRETT Jeff, New York, 2019, cartonné, (13,5 x 20 cm), 464 pages, types et variétés illustrés en couleur, cotes en plusieurs états de conservation, réf. lg68, 21,90 €.



Laurent COMPAROT

LE COIN DU LIBRAIRE

UNE NOUVELLE RÉFÉRENCE POUR LES MONNAIES DE HESSE



La Hesse est bien moins connue des collectionneurs français que la Prusse ou encore la Bavière. Située dans la centre-ouest de l'Allemagne, elle est bordée au nord par la Weser, à l'ouest par le Rhin et au sud autour du Main. La principale ville de la région est Francfort-sur-le-Main qui n'est pas pour autant une ville de Hesse, la ville étant devenue ville libre impériale en 1220. L'actuelle capitale hessoise est Darmstadt, située à 27 kilomètres plus au sud.

La constitution de la Hesse résulte de la division de la Thuringe suite à la mort sans descendance de landgrave de Henri le Raspon en 1247. La Guerre de Succession durera 17 ans avec pour conséquence la création du Landgraviat de Hesse pour Sophie de Thuringe et le Landgraviat de Thuringe en faveur de Henri III de Misnie dont les successeurs de la Maison Wettin, avec l'acquisition de l'Électorat de Saxe en 1423, créeront durablement le centre du pouvoir sur l'Elbe. Le Landgraviat de Hesse est divisé entre deux unités territoriales, la Haute-Hesse autour de Marbourg et la Basse-Hesse autour de Cassel. Cet État s'élargira par acquisitions successives et durera jusqu'en 1567. À sa mort en 1567, Philippe I^{er} dit le magnanime divise la Hesse en quatre parties : la Hesse-Cassel revint à son fils aîné Guillaume IV, la Hesse-Marbourg à son deuxième fils Louis IV, la Hesse-Rheinfels revint à son troisième fils Philippe II et la Hesse-Darmstadt revint à son quatrième fils Georges I^{er}.

Cet ouvrage couvre tous les monnayages de Hesse de 1483 lorsque les fils de Louis II, Guillaume I^{er} et Guillaume II se

partagent le pouvoir sur la Hesse jusqu'à la fin du Landgraviat de Louis X en 1806. Ne soyez donc pas surpris si l'ouvrage commence au chapitre 16 ; la période précédente fera l'objet d'une publication ultérieure.

On y retrouvera donc les monnaies frappées pour les États suivants :

- État unitaire 1483-1567
- Hesse-Rheinfels 1567-1583
- Hesse-Marbourg 1567-1604
- Hesse-Cassel 1567-1803
- Hesse-Darmstadt 1567-1806
- Hesse-Hombourg 1623-1806

Historien amateur, Horst-Dieter Müller (né en 1941) est devenu un collectionneur de monnaies en raison de l'accumulation de petites pièces devenues hors cours à l'occasion de la réforme monétaire en 1948. Dans ce livre, l'auteur a recensé tous les types monétaires des comtés de Hesse déjà décrits dans les ouvrages de référence mais s'est aussi appuyé sur les exemplaires retrouvés ou proposés dans les ventes, corrigeant les erreurs et diverses approximations.

Ce catalogue se présente sous la forme d'un très gros catalogue de 584 pages au format A4 et relié. Les très nombreuses illustrations sont en couleur, tout comme les types monétaires. Ceux-ci sont très précisément décrits, les titulatures retranscrites avec les variétés de légendes et les différents. Pour chaque type, on retrouvera les cotes en Euro en TB (S=Schön), TTB (SS=Sehr Schön) et SUP (VZ=Vorzüglich) puis des références de ventes depuis 2002 avec leurs prix. De nombreuses notes complètent ce catalogue avec signalement des variétés (Varianten), des erreurs (Irrtum) et des éventuels faux (Fälschung). L'ouvrage très dense est soigneusement divisé selon une progression chronologique en chapitres et par règne.

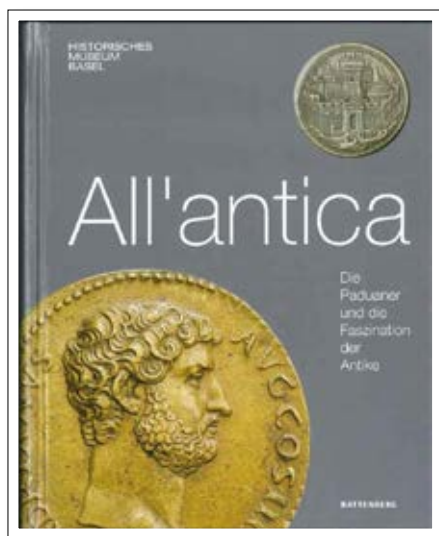
Le collectionneur français sera un premier temps un peu déboussolé par la multitude de monnayages résultant d'une large division administrative de ce territoire souvent recomposé au gré de l'histoire. Néanmoins, de nombreuses annexes et index complètent l'ouvrage et seront autant d'aides pour s'y retrouver.

Cet ouvrage fera sans doute date pour tout ce qui concerne les monnayages de Hesse et constitue un ouvrage moderne et indispensable sur le sujet. Bien sûr, comme l'indique son titre, ce livre est en langue allemande.

Münzen und Medaillen der hessischen Landgrafschaften von 1483 bis 1803/1806 par Horst-Dieter Müller, Regenstauf 2019, relié (21 x 29,7 cm) 584 pages, illustrations en couleur, cotes et prix en Euro, prix : 98 €, réf. lm291.

Laurent COMPAROT

ALL'ANTICA DIE PADUANER UND DIE FASZINATION DER ANTIKE



A *ll'antica Die Paduaner und die Faszination der Antike*, Historisches Museum Basel, Numismatischen Gesellschaft Speyer, Bd. 55, 2019, relié cartonné, 18 x 24 cm, 376 pages, nombreuses illustrations en couleur dans le texte. Code : La179. Prix : 39,90€.

Cet ouvrage est la bonne surprise de la rentrée. En effet, cela faisait longtemps que nous attendions un livre de cette trempe sur un sujet souvent délaissé par les numismates. La traduction du titre est déjà tout un programme : « Les Padouans et la fascination de l'Antiquité ». Si le terme de « padouan » est souvent donné aux imitations de monnaies ou de médaillons romains de la Renaissance, c'est grâce à Giovanni Cavino (1500-1570), originaire de cette cité et principal graveur d'imitations de monnaies antiques. Néanmoins tous les « padouans » ne sont pas des « Cavino ». Nous aurions pu espérer qu'une telle série soit publiée par le Cabinet des médailles de la Bibliothèque nationale de France qui conserve cent vingt-deux coins du graveur de Padoue (Vénétie). Avec cet ouvrage, nous ne sommes plus tout à fait dans l'Antiquité et pas complètement entrés dans le monde de la Renaissance. Souvent délaissée, cette fraction de la numismatique, aujourd'hui redevenue à la mode, remplit cependant souvent nos médailliers, parfois par de géniaux originaux, mais le plus souvent par de mauvaises copies de copies qui ont inondé le marché européen de la numismatique entre le XVI^e et le XIX^e siècle grâce des surmoulages plus ou moins grossiers qui ont fait la fortune de professionnels ou de particuliers peu scrupuleux, lesquels cédaient ces « padouans » à tous les visiteurs, fortunés ou pas, qui réalisaient leur « Tour » d'Italie. Si bien qu'aujourd'hui encore, nos médailliers sont encore souvent remplis de « faux » et que le terme de padouan est devenu souvent galvaudé, voire péjoratif alors qu'au départ, il désignait une véritable œuvre d'art de la Renaissance. Le prix des originaux est souvent bien inférieur à celui des médailles de l'époque alors que ces dernières n'avaient qu'un unique but : faire redécouvrir le goût de l'Antique (*All'antica*).

Le catalogue du musée de Bâle, œuvre collective, présentée dans l'ouvrage, regroupe 280 types différents et 450 exem-



427302 - *All'antica*, 1,57 p. 55 Hadrien, sesterce

plaires de la copie la plus proche de l'original jusqu'aux créations les plus inventives de Solon à Attila afin de restituer une Antiquité reconstituée au travers de la vision d'artistes du *quattrocento* et du *quincento*. Si l'ouvrage est un catalogue précieux qui nous permet d'identifier le vrai du faux des « padouans », il nous offre aussi une réflexion philosophique et artistique sur le sujet. Sa réalisation technique et sa qualité iconographique sont irréprochables. Édité par un grand groupe comme Battenberg Gietl Verlag GmbH, qui publie plutôt des ouvrages destinés aux collectionneurs et au public le plus large, ce livre est un véritable bijou numismatique livré à un prix très raisonnable, raison supplémentaire de l'acquérir pour parfaire nos connaissances en « parfait honnête homme » dans la tradition et l'originalité de la Renaissance.

Le catalogue, qui constitue le cœur du livre, est subdivisé en dix sections dont la plus importante, la première, est consacrée aux médailles de Cavino (p. 97-180). Cette section comprend 82 entrées avec parfois des variantes. Chaque médaille est minutieusement décrite avec l'indication de son métal, de son poids au milligramme, son diamètre au dixième de millimètre, son axe de coin, son numéro de référence et un renvoi à d'autres exemplaires conservés dans de prestigieuses institutions (musées ou cabinets des médailles). Un renvoi est donné aux ouvrages de référence que sont le « Klawans », le « Cessi » ou l'indispensable « Martini, Jonhson ». Chaque médaille est intégralement décrite droit et revers avec les légendes. Un commentaire accompagne souvent la description. Les neuf autres sections du catalogue sont consacrées aux autres artistes connus comme Valerio Belli (p. 215-253) et ses continuateurs (p. 255-269), Giovanni Boldù (p. 271-275), Gian Giacomo Bonzagni (Parmigiano) (p. 277-283), Alessandro Cesati (p. 285-298), Vittore Gambello (Camelio), (p. 299-305) sans oublier les œuvres non attribuées (p. 181-214). Cet ensemble est complété par des médailles diverses et des copies d'après des monnaies antiques ou de complètes inventions comme la médaille d'Attila (p. 307-333).

L'ouvrage est divisé en deux grandes parties. La première est consacrée à l'histoire, à la conception, la création et la diffusion de ces objets (p. 7-92). La seconde est le catalogue de la collection du musée de Bâle (p. 93-333). Le tout est complété par la collection des 82 coins originaux de Cavino conservés au musée et leurs productions originales respectivement augmenté des œuvres de Alexandre Cesati et de Victor Gambello (Camelio) (p. 335-352). Abréviations (p. 354), bibliographie (p. 355-365), glossaire (p. 366-367), index (p. 368-375) sans oublier la table des matières (p. 3), complètent l'ouvrage. Nous ne pouvons clore ce compte rendu sans louer la qualité de reproduction iconographique et d'impression de l'ouvrage que nous vous recommandons d'acquérir. En effet, même si vous ne maîtrisez pas la langue de Goethe, il s'agit bien là d'une véritable œuvre d'art.

Laurent SCHMITT

Déposez vos Monnaies et bons de banque du Monde à
la vente aux enchères officielle de Stack's Bowers Galleries lors
de la Convention Internationale Numismatique à New-York
 qui se tient les 17 et 18 janvier 2020 à l'hôtel Grand Hyatt, New York City
 la date limite des dépôts est le 12 novembre 2019

voici les prix récemment réalisés



CHINA. Reversed Dragon
 Pattern Dollar (Type II), Year 3 (1911).
 PCGS SP-64 Secure Holder.
Realized: \$156,000



ECUADOR. 1842-MVS 8 Escudos.
 Quito mint. KM-23.2. MS-65 (PCGS).
 From the Eldorado Collection.
Realized: \$102,000



ECUADOR. 1844-MV 8 Escudos.
 Quito mint. KM-28. EF-45 (PCGS).
 From the Eldorado Collection.
Realized: \$456,000



GREAT BRITAIN. 5 Guineas, 1692.
 William & Mary (1689-94).
 PCGS MS-62 Secure Holder.
Realized: \$204,000



GREAT BRITAIN. "Una and the Lion"
 Fifteen Piece Proof Set, 1839.
Realized: \$432,000



INDIA. 1/4 Rupee, 1880-C.
 NGC MS-64+.
Realized: \$15,600



RUSSIA. 50 Kopek, 1898-AT.
 NGC PROOF-65 CAMEO.
Realized: \$40,800



SWITZERLAND. Mesocco (Misox).
 Scudo d'Oro del Sole (Sonnenkronen),
 ND. Marquis Gian Giacomo
 di Trivulso (1487-1518).
 NGC AU-55.
Realized: \$49,200



ZANZIBAR. The Zanzibar Government.
 5 Rupees, 1908. P-2. PCGS Very Fine 35.
Realized: \$129,250



URUGUAY. Republica Oriental.
 Pattern Doblón, 1870. NGC PROOF-62.
Realized: \$66,000

LES COLLECTIONS CÉLÈBRES | LES RÉSULTATS LÉGENDAIRES | LA MAISON DE VENTE MYTHIQUE



Pour plus d'informations veuillez
 contacter Maryna Synytsya
 de notre bureau parisien par mail :
MSynytsya@stacksbowers.com
 ou par téléphone au
 +33 6 14 32 31 77 / +33 1 83 79 02 03

Stack's Bowers
 GALLERIES

America's Oldest and Most Accomplished Rare Coin Auctioneer

800.458.4646 West Coast Office • 800.566.2580 East Coast Office
 1231 E. Dyer Road, Suite 100, Santa Ana, CA 92705 • 949.253.0916
 123 West 57th Street, New York, NY 10019 • 212.582.2580
Info@StacksBowers.com • StacksBowers.com
 California • New York • New Hampshire • Hong Kong • Paris
 SBG BN NYINC2020 190918



Depuis 1994, nous travaillons à la rédaction d'un ouvrage consacré aux monnaies royales de Louis XIII à Louis XVI (1610-1793). Nous disposons d'une documentation de près de 500 000 photos d'archives permettant la publication détaillée de la plupart des monnaies de cette période. Si vous possédez des monnaies absentes des ouvrages de référence, nous serions ravis de vous fournir notre analyse et de les publier. N'hésitez pas à m'expédier un [courriel](#) avec la photo de la monnaie, son poids et son diamètre.

Arnaud CLAIRAND



LE DEMI-ÉCU DIT « À LA CRAVATE » DE LOUIS XIV FRAPPÉ EN 1682 À BAYONNE (L)

Monsieur Julien Fel nous a aimablement adressé la photographie d'un demi-écu dit « à la cravate » de Louis XIV frappé en 1682 à Bayonne (L). Cette monnaie est signalée comme non retrouvée dans les différentes éditions du *Répertoire* de Frédéric Droulers, cet auteur signalant toutefois une frappe de 139 951 exemplaires. D'après nos recherches en archives, le poids d'argent monnayé à Bayonne en 1682 fut de 44 449 marcs 5 onces 7 deniers 12 grains, ce poids comprenant écus, demis et quarts. Au prorata du chiffre de mise en boîte (109), nous pouvons estimer la production des demi-écus à 119 176 exemplaires.



L'ÉCU DIT « AU BANDEAU » DE LOUIS XV FRAPPÉ EN 1745 À TROYES (V)

Jean Manasselian nous a aimablement signalé un écu dit « au bandeau » de Louis XV frappé en 1745 à Troyes figurant dans la vente Briscadiou de Bordeaux du 20 septembre 2019, lot n° 134. Cette monnaie figure bien comme retrouvée dans la dernière édition du *Répertoire* de Frédéric Droulers, alors qu'elle est absente du Gadoury Blanc. Frédéric Droulers ne donnant pas l'origine de l'exemplaire retrouvé, nous préférons publier dans ce bulletin l'exemplaire de la vente Briscadiou. D'après Droulers 9 436 exemplaires auraient été frappés. Nous avons pu retrouver le même chiffre de frappe, ainsi que Jean Darbot dans son étude sur l'atelier monétaire de Troyes. Le poids monnayé fut de 1 136 marcs 6 onces 22 deniers 12 grains et 12 écus ont été mis en boîte. Ces écus furent mis en circulation suite à trois délivrances entre le 4 février et le 6 septembre 1745.



L'ÉCU DIT « DE FRANCE » DE LOUIS XV FRAPPÉ SUR FLAN NEUF EN 1723 À CAEN (C)

Jérôme Jambu nous a aimablement adressé la photographie d'un écu dit « de France » de Louis XV frappé sur flan neuf en 1723 à Caen (C). Cette monnaie est signalée comme non retrouvée dans les différentes éditions du *Répertoire* de Frédéric Droulers et a été mise en ligne au mois d'août dernier sur le site <http://www.ateliersmonetairesnormands.org/>. F. Droulers donne une quantité frappée d'environ 60 480 exemplaires. D'après l'ouvrage de Jérôme Jambu, *Tant d'or que d'argent*, p. 565 le chiffre de frappe précis est de 58 804 exemplaires. Le poids monnayé fut de 5 885 marcs 3 onces 3 deniers et 84 exemplaires ont été mis en boîte. Ces monnaies furent mises en circulation suite à 16 délivrances entre le 16 août et le 23 décembre 1723.



L'ÉCU DIT « AUX PALMES » DE LOUIS XIV FRAPPÉ EN 1694 SUR FLAN NEUF À RENNES (9)

Dans la vente sur offres Monnaies d'Antan du 21 mai 2016, n° 604, figurait un écu dit « aux palmes » de Louis XIV frappé en 1694 sur flan neuf à Rennes (9). D'après les différentes éditions du *Répertoire* de Frédérique Droulers, environ 7 344 écus auraient été frappés à Rennes, mais aucun exemplaire n'a été retrouvé. D'après nos recherches en archives, ce sont environ 79 197 écus qui ont été frappés en 1694, pour un poids de 9 308 marcs 1 once 18 deniers. Pour cette production 125 exemplaires ont été mis en boîte.



LA PIÈCE DE 15 DENIERS DITE « AUX HUIT L » FRAPPÉE SUR FLAN NEUF EN 1695 À TROYES (S)

Monsieur Pluskat nous avait signalé une pièce de 15 deniers dite « aux huit L » frappée sur flan neuf en 1695 à Troyes (V). Cette monnaie est non retrouvée dans les différentes éditions du *Répertoire* de Frédéric Droulers. Cet auteur signale toutefois une frappe de 50 020 exemplaires. Elle a été proposée à la vente le 24 avril 2016 sur le site Delcampe France par « Simument » en Champagne. Le chiffre de 50 020 exemplaires est celui qui a été donné par Jean Darbot, *Atelier monétaire de Troyes*, période 1690-1715, 2, décembre 1997, p. 45.



LE DIXIÈME D'ÉCU DIT « AU BANDEAU » DE LOUIS XV FRAPPÉ EN 1747 À POITIERS (G)

Monsieur Pluskat nous avait signalé un dixième d'écu dit « au bandeau » de Louis XV frappé en 1747 à Poitiers (G) d'après un exemplaire proposé à la vente en 2016 par Jacques Durand Numismatique à Gonfaron (Var). Cette monnaie est non retrouvée dans les différentes éditions du *Répertoire* de Frédéric Droulers, signalant toutefois une frappe de 205 947 exemplaires. D'après nos recherches en archives, ce sont 206 380 exemplaires qui ont été mis en circulation suite à 3 délivrances, les 31 mars, 8 mai et 6 novembre 1747. Le poids monnayé fut de 2 481 marcs 2 onces et pour cette production 35 exemplaires ont été mis en boîte.



LE DEMI-ÉCU DIT « AUX BRANCHES D'OLIVIER » DE LOUIS XV FRAPPÉ EN 1732 À BOURGES (Y)

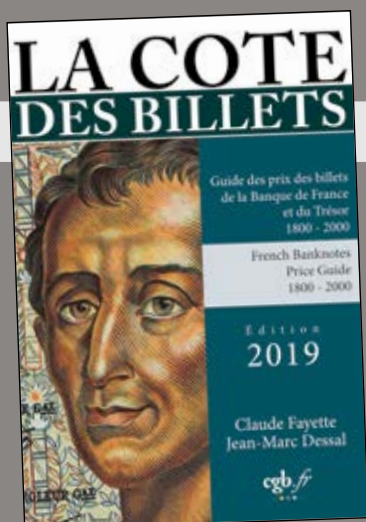
M. Pluskat nous avait signalé un demi-écu dit « aux branches d'olivier » de Louis XV frappé en 1732 à Bourges (Y) qui avait été proposé à la vente le 15 avril 2016 sur le site Delcampe France par « Amounaki » de Haute-Saône. Cette monnaie est non retrouvée dans les différentes éditions du *Répertoire* de Frédéric Droulers. Cet auteur signale une frappe de 19 150 exemplaires. Nous avons retrouvé le même chiffre de frappe. D'après nos recherches en archives, le poids monnayé fut de 1 153 marcs 4 onces 21 deniers 23 grains et 16 exemplaires ont été mis en boîte. Sur cet exemplaire le 2 du millésime a été regravé sur un 1.



Grâce au partage d'information, nous limitons les arnaques. Nous vous proposons aujourd'hui ces quelques faux essais qui pourraient tromper un collectionneur. À fuir si vous les apercevez !

Nous remercions Michel Taillard pour son aimable communication.

L'équipe Cgb.fr



CLAUDE FAYETTE ET JEAN-MARC DESSAL

19,90€
réf. lc2019

DISPONIBLE
DÈS MAINTENANT



Dans l'édito du *Bulletin Numismatique* de septembre, M. Cornu présente son point de vue par rapport à la montée du prix de l'or et il y a en effet matière à réflexion.

La montée du prix de l'or n'a pas été constante, l'or n'a pas augmenté régulièrement d'année en année. Bien au contraire, la montée a été très rapide et cela ne m'étonnerait pas que le prix actuel s'arrête aux alentours de 1 500\$ l'once.

La ou plutôt les raisons sont bien plus complexes que l'on ne croit et les conséquences futures sont « imprévisibles ».

Étant donné la croissance faible de la grande majorité des pays qui font partie de la zone euro, ainsi que l'accroissement de la dette de ces mêmes pays, la BCE, qui maintient une politique monétaire très accommodante, va assouplir davantage cette politique (on fait marcher encore plus la planche à billets). De nos jours on trouve des taux bancaires négatifs, ce qui ne s'est jamais produit auparavant ! Les banques européennes doivent payer des intérêts à la BCE en cas de dépôt, du jamais vu et par exemple en Espagne, les banques payent 0,03% (oui, 0,03%, vous avez bien lu) d'intérêt pour l'argent que vous avez sur un compte épargne ! Toutes les banques des pays de la zone euro offrent des taux d'intérêt inférieurs à l'inflation !

D'autre part, les taux d'intérêt pour les prêts immobiliers, personnels et autres, n'ont jamais été aussi bas et la conséquence directe est la montée des prix de l'immobilier dans certaines villes, comme Paris par exemple ! On se retrouve dans certains cas avec des prix complètement disproportionnés par rapport aux prestations proposées.

Tout le monde ne peut pas se permettre d'acheter un bien immobilier, mais une possibilité par contre, qui est accessible à tous, est l'achat de pièces d'or.

Pendant la Révolution française, l'assignat fit son apparition, les pièces d'or et d'argent disparurent de la circulation, car thésaurisées. Il était facile d'imprimer du papier et le montant des assignats en circulation ne cessa d'augmenter, jusqu'au moment où le château de carte s'effondra.

En France, à l'aube de la Première Guerre mondiale, la dernière frappe de pièces d'or date de 1914, c'est la monnaie de 20 francs qui pesait 6,45g (900/1000). La frappe de monnaies en or réapparaît en 1935 avec la 100 francs qui pesait 6,55g (900/1000), pratiquement le même poids que la 20 francs. En l'espace de 20 ans, le rapport or/franc a été divisé par cinq.



Le cours de l'or est « contenu » artificiellement, car il y a en effet deux types différents de marché de l'or, le métal et le papier. Dans le premier cas, vous allez rue Vivienne et vous achetez des monnaies de 20, 50 ou 100 francs en or, mais dans le deuxième cas, des « sociétés » (banques ?) vous proposent des certificats « équivalents » aux monnaies ou lingots que vous achetez. La différence radicale entre les deux types est l'absence de « garantie », c'est-à-dire qu'avec le papier, vous ne disposez pas d'or physique. En cas de « problèmes », que se passe-t-il ? Personne ne le sait ! Personnellement, je pense que « Mieux vaut un tiens que deux tu l'auras ».



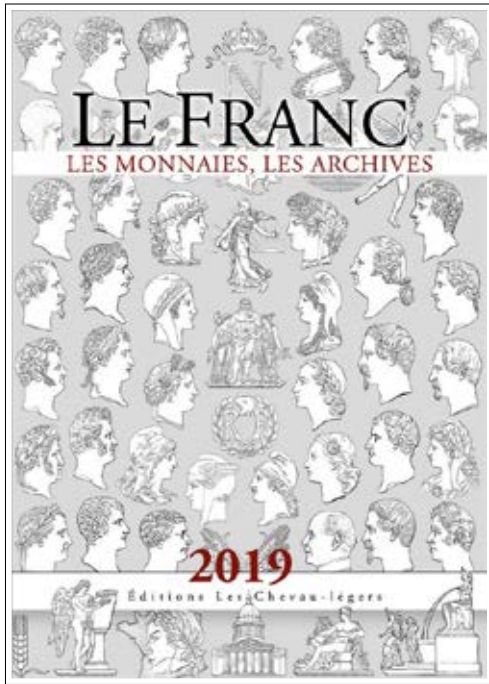
Étant donné que malheureusement je ne sais pas encore lire dans une boule en cristal, je ne peux pas vous dire que faire de votre argent, mais vu la conjoncture économique actuelle qui n'est pas mirobolante et vu l'avenir qui s'annonce « compliqué », acheter quelques pièces d'or peut être finalement une option à envisager sérieusement.



Yves BLOT

LE FRANC

LES MONNAIES, LES ARCHIVES



Comme tous les passionnés de numismatique spécialement française, je ne pouvais pas ne pas acquérir le dernier catalogue publié par CGB en étroite collaboration avec les Amis du Franc, intitulé « *LE FRANC, les monnaies, les archives* ».

Bien que n'ayant pas eu le temps de regarder cet ouvrage en profondeur, un seul mot pour le décrire me vient à l'esprit : **MAGNIFIQUE !**

Je ne sais pas le nombre d'heures passées à rechercher des informations, scanner, rédiger... mais c'est un travail titanesque, sans l'ombre d'un doute !

Je félicite tous les intervenants et je les remercie sincèrement de mettre à disposition de tous les collectionneurs cette énorme quantité d'informations qui ne peut qu'intéresser autant les numismates débutants que les confirmés. C'est un grand pas pour divulguer la numismatique française.

La partie correspondant à la fabrication des monnaies est très bien illustrée et très pédagogique, vraiment passionnante.



Quant à l'aspect historique que l'on retrouve tout au long de l'ouvrage, je suis admiratif ; cela commence à la Révolution, puis Napoléon I^{er}... II^e République... le tout avec la présentation des différents concours réalisés à l'époque...

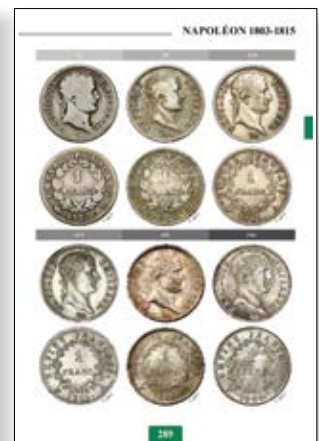
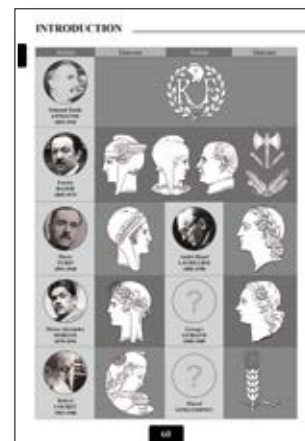
Finalement, un point extrêmement intéressant, important et innovant en numismatique, qui apparaît dans cet ouvrage, est la partie consacrée aux états de conservation des monnaies, avec une approche particulière et très pratique. Enfin un ouvrage de numismatique qui met en avant l'importance des états de conservation et explique comment les distinguer de façon relativement simple et précise.

Je n'ai qu'un seul « regret », c'est la non actualisation de certaines cotations qui ne sont plus du tout d'actualité, mais c'est vraiment secondaire. Une possibilité, étant donné que CGB publie le site de cotation *le Franc*, serait d'actualiser les cotations sur le site et de donner accès aux acheteurs du catalogue à travers un code utilisable une seule fois (avec un certain temps de validité ?). Cette méthode permettrait de tenir à jour les cotations quand cela est nécessaire, évitant ainsi de devoir attendre la sortie d'un nouveau catalogue pour connaître les dernières cotations.

Pour résumer, un ouvrage indispensable pour les collectionneurs du franc, qui passeront de longues heures à lire et à consulter la bible du collectionneur du franc.

Avec 4 000 exemplaires frappés, il ne faut pas trop tarder à acquérir cet ouvrage car il n'y en aura probablement pas pour tout le monde.

Yves BLOT



UN CENTIME AVEC UN AVERS GRÈNETIS 52 PERLES

52/50 (PETIT 6)

Le grènetis est un élément capital pour la classification ; la découverte d'une nouvelle variété de un centime avec un grènetis d'avvers de 52 et 50 au revers nécessite de faire le point.

Les coins d'avvers avec un grènetis de 52 perles sont rares. Seuls deux coins différents sont connus à ce jour, l'un ayant servi pour l'an 6 et l'autre pour l'an 8.

Le coin qui a été utilisé pour l'an 6 a généré deux monnaies distinctes l'une avec un grènetis de revers avec 50 perles, l'autre 49, il semble que ce coin de 52 ait été utilisé uniquement pour l'an 6.

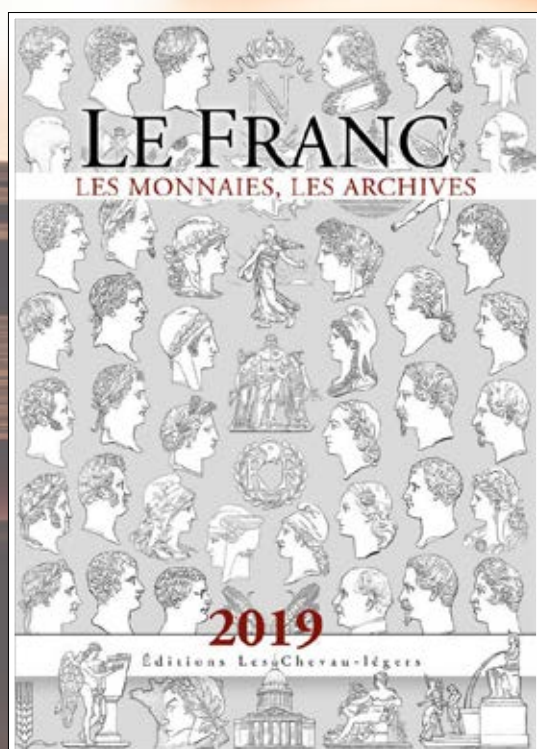


Une seule monnaie a été frappée pour l'an 8 avec un coin d'avvers de 52 perles et 50 au revers.

52/49 (6 NORMAL)



Christian GOR



Nouveau

**Le Franc
les monnaies, les archives**

réf. LF2019

59 €

DE 10 FRANCS COLBERT POUR LA GUADELOUPE : « LA TROUVAILLE DE GUYANE »



Il est rare de découvrir des séries importantes pour la Guadeloupe. Les billets n'ont pas été thésaurisés et les trouvailles ne sont généralement composées que de quelques exemplaires disparates et souvent en état moyen.

Une trouvaille de 98 Colbert est donc exceptionnelle. Nous avons décidé d'en présenter tous les exemplaires dans ce *Bulletin*. Étonnamment, cette découverte de billets a eu lieu en Guyane. Nous n'avons pas d'explication sur cette particularité. Quelques billets guyanais en état moyen accompagnaient ce lot. Les informations sur les émissions de cette période sont rares mais il est sans doute possible que des territoires en manque de certaines valeurs aient reçu des modèles identiques mais marqués d'une autre région.

Le 10 Francs Colbert fait partie de la série d'après-guerre pour la Caisse Centrale de la France d'Outre-mer. Cette série est composée de 8 billets :

- 5 Francs Bougainville ;
- 10 Francs Colbert ;
- 20 Francs Émile Gentil ;
- 50 Francs Belain d'Esnambug ;
- 100 Francs La Bourdonnais ;
- 500 Francs Pointe à Pitre ;
- 1000 Francs Union Française ;
- 5000 Francs Pêcheur.

Ces vignettes ont été utilisées avec quelques variantes de couleurs et différentes surcharges, pour l'Afrique Équatoriale Française et les Dom-Tom : Guyane, Martinique, La Réunion et Saint-Pierre-et-Miquelon.

Dans son ouvrage le Docteur Kolsky indique une émission réelle de 5 847 117 exemplaires et des numéros compris entre 20 000 001 et 26 000 000. Les trois alphabets sont les 9, 10 complets et 11 lettres A à K (la fin de l'alphabet 11 étant surchargée Martinique). Le chiffre donné pour la Guyane est de seulement 487 055, soit douze fois moins, pour une population qui, à l'époque n'était que six fois moins nombreuse. Ceci s'expliquerait peut-être par le fait que cette liasse y aurait été envoyée pour pallier un manque de coupures. Peut-être aurait-elle même été conservée et non dépensée à l'époque ?

Le 10 Francs Colbert n'est donc pas un billet très rare mais nous ne connaissons pas de trouvaille conséquente pour la Guadeloupe. Le recensement des billets gradés par PMG indique 38 exemplaires dont 17 en 66EPQ.

Cette série de 98 billets est de l'alphabet G.10. Les états de conservation sont essentiellement de SPL à pr. NEUF. Quelques exemplaires ont été un peu maltraités et sont TTB à SUP. Bien entendu, ils ne sont pas aplatis ou nettoyés et n'ont pas circulé. Les SPL ou pr. NEUF ne sont pas épinglés ou pliés (sauf indication contraire) mais ont des coins cornés ou quelques légères rousseurs. Nous indiquons pour chaque billet son état précis.

Ces exemplaires sont proposés à ces prix pendant tout le mois d'octobre. À partir de novembre, ils seront mis en boutique à des tarifs de 10 à 20% supérieurs.

IDENTIFIANT	NUMÉRO		ETAT	PRIX
3841129	G.10 n°52062		pr.NEUF	100
3841130	G.10 n°52063		pr.NEUF	100
3841131	G.10 n°52064		pr.NEUF	100
3841132	G.10 n°52065		pr.NEUF	100
3841133	G.10 n°52066		pr.NEUF	100
3841134	G.10 n°52067		pr.NEUF	100
3841135	G.10 n°52068		pr.NEUF	100
3841136	G.10 n°52069		pr.NEUF	100
3841137	G.10 n°52070		pr.NEUF	100
3841138	G.10 n°52071	pli central très marqué, trace de rouille	pr.SUP	65
3841139	G.10 n°52072	coin supérieur droit plié	pr.SPL	75

TROUVAILLE

DE 10 FRANCS COLBERT POUR LA GUADELOUPE :

« LA TROUVAILLE DE GUYANE »

IDENTIFIANT	NUMÉRO		ETAT	PRIX
3841140	G.10 n°52073		pr.NEUF	100
3841141	G.10 n°52074		pr.NEUF	100
3841142	G.10 n°52075		pr.NEUF	100
3841143	G.10 n°52076		pr.NEUF	100
3841144	G.10 n°52077		pr.NEUF	100
3841145	G.10 n°52078		pr.NEUF	100
3841146	G.10 n°52079		pr.NEUF	100
3841147	G.10 n°52080		pr.NEUF	100
3841148	G.10 n°52081	pli central très marqué	pr.SPL	75
3841149	G.10 n°52082	léger pli horizontal, petite trace de manipulation dans l'angle supérieur gauche	SPL	80
3841150	G.10 n°52083	léger pli horizontal, coin haut droit plié	SPL	80
3841151	G.10 n°52084		pr.NEUF	100
3841152	G.10 n°52085		pr.NEUF	100
3841153	G.10 n°52086		pr.NEUF	100
3841154	G.10 n°52087		pr.NEUF	100
3841155	G.10 n°52088		pr.NEUF	100
3841156	G.10 n°52089		pr.NEUF	100
3841157	G.10 n°52090		pr.NEUF	100
3841158	G.10 n°52091	plié en quatre, pli central très marqué, traces de manipulation	SUP	70
3841159	G.10 n°52092	coin haut droit plié	SPL	80
3841160	G.10 n°52093	petite trace de manipulation en marge basse	pr.NEUF	95
3841161	G.10 n°52094		pr.NEUF	100
3841162	G.10 n°52095		pr.NEUF	100
3841163	G.10 n°52096		pr.NEUF	100
3841164	G.10 n°52097		pr.NEUF	100
3841165	G.10 n°52098		pr.NEUF	100
3841166	G.10 n°52099		pr.NEUF	100
3841167	G.10 n°52100	bordures du papier abîmées	SPL	80
pas de 52101				
3841168	G.10 n°52102	quatre coins pliés	SPL	80
3841169	G.10 n°52103	quatre coins pliés	SPL	80
3841170	G.10 n°52104		pr.NEUF	100
3841171	G.10 n°52105		pr.NEUF	100
3841172	G.10 n°52106		pr.NEUF	100
3841173	G.10 n°52107		pr.NEUF	100
3841174	G.10 n°52108		pr.NEUF	100
3841175	G.10 n°52109		pr.NEUF	100
3841176	G.10 n°52110		pr.NEUF	100
3841177	G.10 n°52111	pli central très marqué	pr.SPL	75
3841178	G.10 n°52112	froissé	TB	25
3841179	G.10 n°52113	léger pli central, plis aux quatre angles	TTB+	65
3841180	G.10 n°52114	double pli central	SUP+	75
3841181	G.10 n°52115		pr.NEUF	100
3841182	G.10 n°52116		pr.NEUF	100
3841183	G.10 n°52117		pr.NEUF	100

DE 10 FRANCS COLBERT POUR LA GUADELOUPE : « LA TROUVAILLE DE GUYANE »



IDENTIFIANT	NUMÉRO		ETAT	PRIX
3841184	G.10 n°52118		pr.NEUF	100
3841185	G.10 n°52119		pr.NEUF	100
3841186	G.10 n°52120		pr.NEUF	100
3841187	G.10 n°52121		pr.TTB	50
3841188	G.10 n°52122	bordure haute du papier légèrement abîmée	pr.NEUF	95
3841189	G.10 n°52123	coin haut droit plié, petite trace de manipulation	SPL	80
3841190	G.10 n°52124		pr.NEUF	100
Ebillets	G.10 n° 52125	coins légèrement cornés, dont un avec un petit pli (<i>proposé dans Ebillets Novembre 2019</i>)	pr.NEUF	
3841192	G.10 n°52126		pr.NEUF	100
3841193	G.10 n°52127	trace de manipulation en marge haute, deux coins pliés	SPL	80
3841194	G.10 n°52128		pr.NEUF	100
3841195	G.10 n°52129	pli central	SPL	80
3841196	G.10 n°52130		pr.NEUF	100
3841197	G.10 n°52131	pli central très marqué, coin supérieur gauche plié	SUP+	75
3841198	G.10 n°52132	quatre coins pliés	pr.SPL	75
3841199	G.10 n°52133	quatre coins pliés	pr.SPL	75
3841200	G.10 n°52134	deux coins pliés	SPL	80
3841201	G.10 n°52135	deux coins pliés, un léger pli central	pr.SPL	75
3841202	G.10 n°52136	léger pli central	SPL	80
3841203	G.10 n°52137	léger pli central	SPL	80
3841204	G.10 n°52138		pr.TTB	50
pas de 52139 ni de 52140				
3841205	G.10 n°52141		pr.TTB	50
3841206	G.10 n°52142	coin supérieur droit plié (marque du pli) et les trois autres cornés	pr.NEUF	95
3841207	G.10 n°52143	coin supérieur droit plié (marque du pli) et les trois autres cornés	pr.NEUF	95
3841208	G.10 n°52144	coin supérieur droit plié (marque du pli) et les trois autres cornés	pr.NEUF	95
3841209	G.10 n°52145	coin supérieur droit plié (marque du pli) et les trois autres cornés	pr.NEUF	95
3841210	G.10 n°52146	coin supérieur droit plié (marque du pli) et les trois autres cornés	pr.NEUF	95
3841211	G.10 n°52147	coin supérieur droit plié (marque du pli) et les trois autres cornés	pr.NEUF	95
3841212	G.10 n°52148	coin supérieur droit plié (marque du pli) et les trois autres cornés	pr.NEUF	95
3841213	G.10 n°52149	coin supérieur droit plié (marque du pli) et les trois autres cornés	pr.NEUF	95
3841214	G.10 n°52150	coin supérieur droit plié (marque du pli) et les trois autres cornés	pr.NEUF	95
3841215	G.10 n°52151	pli central très marqué	pr.SPL	75
3841216	G.10 n°52152	petites taches, pli en coin, marge droite froissée	SUP	70
3841217	G.10 n°52153		pr.NEUF	100
3841218	G.10 n°52154		pr.NEUF	100
3841219	G.10 n°52155		pr.NEUF	100
3841220	G.10 n°52156		pr.NEUF	100
3841221	G.10 n°52157		pr.NEUF	100
3841222	G.10 n°52158		pr.NEUF	100
3841223	G.10 n°52159		pr.NEUF	100
3841224	G.10 n°52160		pr.NEUF	100
3841225	G.10 n°52161	pli central, traces de manipulation	SUP	70
3841226	G.10 n°52985	pli central très marqué, alphabet identique mais hors de la série	SUP+	75

Jean-Marc DESSAL



CATALOGUES • AUCTIONS • LIVE AUCTIONS • BOUTIQUES

LA PLUS SIMPLE MANIERE DE COLLECTIONNER



Découvrez les meilleures ventes aux enchères de monnaies et placez vos offres.



Choisissez la pièce que vous aimez et miser.

COMMENT MISER

Inscrivez-vous et placez vos offres sur les ventes au enchères présentées sur **Bid Inside**



1. Allez sur **bidinside.com**
2. Recherchez les ventes accessibles sur la plateforme **Bid Inside**
3. Cliquez sur le **lien d'inscription**
4. Complétez le formulaire d'inscription et **validez votre adresse e-mail**
5. Fait! Maintenant, vous pouvez **vous connecter et placer vos offres** sur les ventes accessibles sur la plateforme **Bid Inside**


MARAJA Srl
Via Tre Settembre 99
47891 Repubblica di San Marino
E-mail: info@bidinside.com
Phone: +39 393 8589723

bidinside.com



INTERNET AUCTION

Octobre 2019




Date de clôture : 29 octobre 2019
Closing date: October 29, 2019

cgb.fr
Numismatique
Paris

MODERNES


VENTE À PRIX MARQUÉS
FIXED-PRICE LIST
MONNAIES MODERNES FRANÇAISES (1795-2001)
FRENCH MODERN COINS



cgb.fr
Numismatique
Paris

ROME

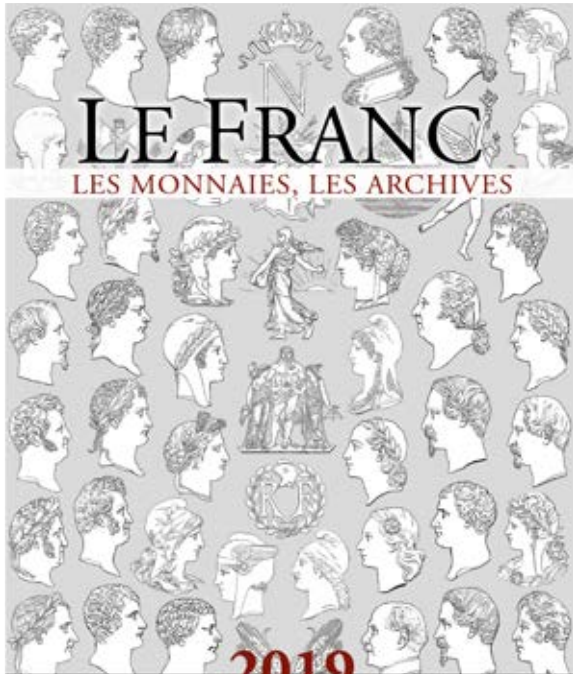
VENTE À PRIX MARQUÉS
FIXED-PRICE CATALOG
MONNAIES ROMAINES
ROMAN COINS



cgb.fr
Numismatique
Paris

LE FRANC

LES MONNAIES, LES ARCHIVES



2019

CGB NUMISMATIQUE PARIS

